

افکار

سیاست

جلال زاده:

زیاده گویی پارلمان اروپا فقط برای دلخوشی کنی صهیونیست ها است

اقتصاد

وزیر صمت مطرح کرد

آفریقا، اقیانوس فرصت ها برای تجار و بازرگانان ایرانی خواهد شد

جامعه

دبیر شورای عالی انقلاب فرهنگی:

صدای راهپیمایی مسالمت آمیز دانشگاهیان آمریکا فراگیر خواهد شد

سیاست

پاسخ موشکی ایران چگونه خاور میانه را تغییر داد؟

سازمان ملل: آوار برداری نوار غزه احتمالا ۱۴ سال طول می کشد



سردار طلایی نیک: اراده ملت ایران بود که عملیات «وعده صادق» را رقم زد



با ترور دانشمندان نمی توانند دانش بومی را از ما بگیرند

رئیس جمهور: تحریم نوعی جنگ است



کنعانی: سپاه نبود داعشی تاپشت درب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ می کرد

وزارت امور خارجه

MINISTRY OF FOREIGN AFFAIRS

۲

زمان تبلیغات نامزدهای دور دوم انتخابات مجلس اعلام شد

رقابت می کنند. این نامزدها از ۲۲ حوزه انتخابیه در سراسر کشور در انتخابات شرکت می کنند. دور دوم انتخابات دوازدهمین دوره مجلس ساعت ۸ صبح جمعه ۲۱ اردیبهشت برگزار می شود. این مرحله از انتخابات در حوزه های انتخابیه «تبریز»، «تهران»، «ایران»، «شیراز»، «کرمانشاه»، «خرم آباد» و «چگنی»، «قلم شهر» و «ولایت» به صورت کرسی دور دوازدهم مجلس یکسایه برگزار می شود.

آگهی مناقصه (نوبت اول)

شماره آگهی: ۱۷۰-۳۹۲۱

نام مناقصه	تاریخ تصدیق	شماره پروانه	مبلغ برآورد شده (میلیارد ریال)
تعمیرات و نگهداری سازه های بتنی در بندر شهید رجایی	۱۳۹۳/۰۲/۰۳	۱۳۹۳/۰۲/۰۳	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰
تعمیرات و نگهداری سازه های بتنی در بندر شهید رجایی	۱۳۹۳/۰۲/۰۳	۱۳۹۳/۰۲/۰۳	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰

فراخوان ارزیابی کیفی جهت برگزاری مناقصه مجدد عمومی

یک مرحله ای شماره ۴۴۵/۰۵۶/۰۲

شماره آگهی: ۱۷۰-۶۷۱۸

محل برگزاری مناقصه	تاریخ برگزاری مناقصه
محل برگزاری مناقصه	۱۳۹۳/۰۲/۰۳
محل برگزاری مناقصه	۱۳۹۳/۰۲/۰۳

امور حقوقی و قراردادهای شرکت بهره برداری نفت و گاز گچساران

شماره آگهی: ۱۷۰-۶۷۱۸

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۳/۰۲/۰۳

وعده صادق

نفرجام به غزه آن ها بسیار کوشیدند تا از طریق گسترش دامنه جنگ در منطقه زمینه نجات خود و ذلالت دیگر بازیگران فرامتنقه ای را فراهم کنند و با انحراف اذهان جهانیان، از تبعات نسل کشی و جنایات جنگی علیه فلسطینیان بکاهند. به این ترتیب، رژیم صهیونیستی در یک عملیات تروریستی گستاخانه در ۱۲ فروردین ۱۴۰۳ ساختمان کنسولگری جمهوری اسلامی ایران در دمشق را مورد هدف قرار داد که در پی آن شماری از مستشاران ارشد نظامی کشورمان به شهادت رسیدند.

وعده صادق و تثبیت جایگاه ویژه ایران در نظام امنیتی غرب آسیا

عملیات وعده صادق نقش مهمی در ارتقاء وضعیت بازاندازی کشورمان و تثبیت جایگاه ویژه ایران در نظام امنیتی غرب آسیا داشت. در طول دورن گذشته منطقه غرب آسیا شاهد تغییرات و تحولات ژئوپلیتیکی در نتیجه تأثیر سیاست های قدرت بزرگی بوده است و این تجربه سیاسی، امنیتی و بنیاد اکثر تحولات رفتارها و کنش و واکنش های موجود در این منطقه به شمار آمده که در نتیجه از تأسیس نظامی منطقه ای و با ثبات جلوگیری به عمل آورده است.

وقوع دست نفوذ بازیگران خارجی در تصمیمات سیاسی ایران و همچنین تحول در سیاست خارجی کشور، جمهوری اسلامی ایران همواره به دنبال برقراری ثبات و آرامش در منطقه غرب آسیا از طریق سباز و کارهای داخلی بدون مداخله قدرت های فرامتنقه ای بوده است؛ لذا در منطقه غرب آسیا، نقش قدرتمندی داشته و به ویژه در یک دهه اخیر، شاهد شکل گیری نظم جدید منطقه ای هستیم که در این نظم یک قدرت منطقه ای مانند ایران از نظر میدانی قدرت بازگشت ثبات به سایر کشورهای درگیر با جنگ با جریان های تروریستی را داشته است و موفق به حفظ امنیت منطقه غرب آسیا شده است. اگر بخواهیم مهم ترین چالش فعلی و پیش روی غرب آسیا را معرفی کنیم، بدون شک اولین گزینه رژیم صهیونیستی به ذهن متبادر خواهد شد. رژیمی که در سال های اخیر به عنوان بازیگر باغی در عرصه بین المللی به دنبال ارتقای منافع و امنیت منطقه و پیش برد اهداف خود از طریق بسط دامنه شرایط و نامتی بوده است.

خطای محاسباتی مستمر صهیونیست ها

در این سالها خطای محاسباتی تصمیم گیران راهبردی رژیم صهیونیستی آنجایی بود که تصور داشتند با حمایت تمام قدرتشکن و برخی کشورهای غربی در حد و اندازه ایران می هستند و می توانست دامنه ی شرارت های خود را به تقابل با کشورمان برسانند و این طریق توان قدرت شکل گرفته به نفع جمهوری اسلامی ایران را در غرب آسیا برهم زدند. از طرف دیگر در ماه های اخیر و پس از فروریختن همه صهیونیست ها بر اثر شکست ترسیم نا پذیر در عملیات طوفان الاقصی و متعاقب آن حمله



رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی اظهار کرد: «عده صادق» نشان داد هم‌جمله نظامی دشمنان واقعیت ندارد و باید اینکه در موضوعات اقتصادی اثرگذار نیست لذا کلیه رف و مشکلات اقتصادی در زمین خودمان است و نباید آن را در زمین دیگران جست‌وجو کرد.

محمدرضا پورابراهیمی، با اشاره به عملیات «عده صادق» گفت: مولفه‌های سیاسی، حوزه‌های امنیتی و موضوعات پیرامون آن مباحث اقتصادی کشور تأثیر دارد اما مولفه اصلی نیست. وی توضیح داد: دشمنان ما در پی سال‌ها علاقه‌مند بودند که بگویند که در موقع وقوع جنگ اقتصاد ایران با مشکلات زیادی روبرو شده و می‌خواستند این موضوع را به شکل افراق آمیزی بر گنمایند کنند تا جایی که می‌گفتند حتی نشان گیر مردم هم نمی‌آید و مردم باید در صف‌های طولانی نان بایستند.

وی اضافه کرد: دشمنان این موضوع را ابزار اعلام می‌کردند که آمریکا آماده حمله است و اگر ایران حتی یک فگتینگ به اسرائیل شلیک کند آنها تمام مواضع ایران را می‌زنند این موارد رعب و ترس در مردم ایران ایجاد کرد که بخشی از آن به اقتصاد کشور هم وارد شده به طوری که طبق نظر سنجی‌ها خیلی‌ها تاکنون مباحث اقتصادی تا امنیتی بودند. رئیس کمیسیون اقتصادی مجلس شورای اسلامی بیان کرد: عملیات «عده صادق» نشان داد که همه حمله نظامی دشمنان واقعیت ندارد و هم بر موضوعات اقتصادی اثرگذار نیست، پس باید راهکار رفع مشکلات در حوزه اقتصادی را داخل کشور پیدا کنیم به عبارت دقیق‌تر یک دفع مشکلات اقتصادی در زمین دیگران نیست و در زمین خودمان است. پورابراهیمی در عین حال تصریح کرد: البته تحریم‌ها و تهدیدها به اندازه خودش اثرگذار است اما بخش اصلی مشکلات اقتصادی ناشی از تحریم‌ها و تهدیدها نیست. این چیزی است که عملیات «عده صادق» نشان دادی وی اضافه کرد: عملیات «عده صادق» این موضوع را ثابت کرد که جنگ هراسی در اقتصاد کشور تأثیر زیادی ندارد و اعمال نمایی نقشه‌های قبلی در ایجاد رعب و ترس بخش اقتصادی کشور را فرو ریخت البته که نمی‌توان تأثیر تحریم و تهدید بر اقتصاد را نفی کرد.

جلال‌زاده:

زیاده‌گویی پارلمان اروپا فقط برای دلخوش کنی صهیونیست‌هاست

رئیس کمیسیون امنیت ملی مجلس گفت: زیاده‌گویی، تمامیت‌خواهی و مخالفت پاره‌ای‌های مکرر پارلمان اروپا در خصوص ایران فقط برای دلخوش کنی صهیونیست‌هاست. «وحید جلال‌زاده» رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: زیاده‌گویی، تمامیت‌خواهی و مخالفت‌خوانی‌های مکرر پارلمان اروپا در خصوص ایران در این مناسبت قانونی دارد نه از برای آبروی و استوار و اتحادیه اروپا ایجاد می‌کند و نه گوی‌شنش‌های در ایران دارد. فقط برای دلخوش کنی صهیونیست‌هاست.

سردار طلائی‌نیک:

اراده ملت ایران بود که عملیات «عده صادق» را رقم زد

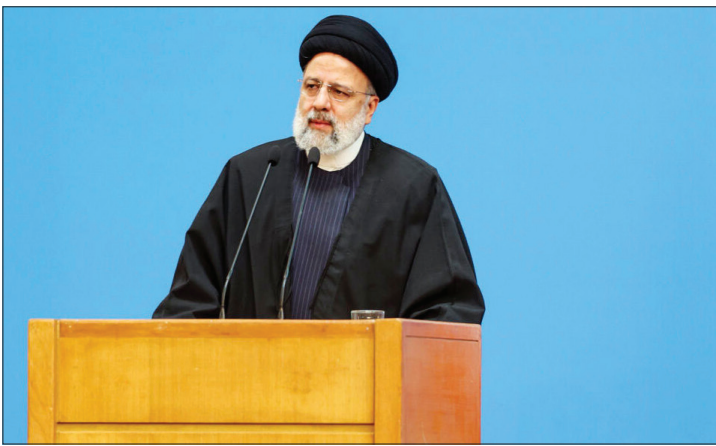
سختگویی وزارت دفاع گفت: اراده ملت همیشه در صحنه ایران بود که عملیات «عده صادق» در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ رقم خورد. عملیات «عده صادق» در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ رقم خورد. عملیات «عده صادق» در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ رقم خورد. عملیات «عده صادق» در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ رقم خورد. عملیات «عده صادق» در ۱۴ اردیبهشت ۱۴۰۳ رقم خورد.

رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: زیاده‌گویی، تمامیت‌خواهی و مخالفت‌خوانی‌های مکرر پارلمان اروپا در خصوص ایران در این مناسبت قانونی دارد نه از برای آبروی و استوار و اتحادیه اروپا ایجاد می‌کند و نه گوی‌شنش‌های در ایران دارد. فقط برای دلخوش کنی صهیونیست‌هاست.

رئیس کمیسیون امنیت ملی و سیاست خارجی مجلس شورای اسلامی در صفحه شخصی خود در فضای مجازی نوشت: زیاده‌گویی، تمامیت‌خواهی و مخالفت‌خوانی‌های مکرر پارلمان اروپا در خصوص ایران در این مناسبت قانونی دارد نه از برای آبروی و استوار و اتحادیه اروپا ایجاد می‌کند و نه گوی‌شنش‌های در ایران دارد. فقط برای دلخوش کنی صهیونیست‌هاست.

سازمان ملل متحد با اشاره به حجم گسترده ویرانی‌های نوار غزه در پی حملات و بمباران‌های گسترده ارتش رژیم صهیونیستی اعلام کرد که روند آواربرداری در این منطقه احتمالاً ۱۴ سال طول می‌کشد. پیر اودامار، مسئول واحد مین رویی سازمان ملل متحد، ۲۷ میلیون تن آوار با حدود ۳۰۰ هزار تن در هر متر مربع در نوار غزه وجود داشته باشد وی افزود: با فرض استفاده از حدود ۱۰۰۰ آمبول، آواربرداری ۱۴ سال طول می‌کشد. این مسئول سازمان ملل همچنین هشدار داد: حداقل ۱۰ درصد از مهمات شلیک شده منجر نمی‌شود و بنابراین این تهدیدی دائمی و توحسه‌ظریف‌کننده‌ای برای انسانیت است.

سازمان ملل متحد با اشاره به حجم گسترده ویرانی‌های نوار غزه در پی حملات و بمباران‌های گسترده ارتش رژیم صهیونیستی اعلام کرد که روند آواربرداری در این منطقه احتمالاً ۱۴ سال طول می‌کشد. پیر اودامار، مسئول واحد مین رویی سازمان ملل متحد، ۲۷ میلیون تن آوار با حدود ۳۰۰ هزار تن در هر متر مربع در نوار غزه وجود داشته باشد وی افزود: با فرض استفاده از حدود ۱۰۰۰ آمبول، آواربرداری ۱۴ سال طول می‌کشد. این مسئول سازمان ملل همچنین هشدار داد: حداقل ۱۰ درصد از مهمات شلیک شده منجر نمی‌شود و بنابراین این تهدیدی دائمی و توحسه‌ظریف‌کننده‌ای برای انسانیت است.



با تورو دشمنان نمی‌توانند دانش بومی را از ما بگیرند

رئیس‌جمهور: تحریم نوعی جنگ است

رئیس‌جمهور با تأکید بر اینکه «تحریم نوعی جنگ است» تصریح کرد: نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی جمهوری اسلامی ایران نشان‌دهنده آن است که ایران تحریم‌ناپذیر است و هرگز تحریم‌ها در این کشور با اراده یولانید مردم به نتیجه نمی‌رسد و پس از این هم به نتیجه نخواهد رسید. روح‌الله سعید ابراهیم‌ریسی: «پس جمهور با تورو دشمنان نمی‌توانند دانش بومی را از ما بگیرند»

کنعانی: سپاه نبود داعش تاپشت در ب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ می‌کرد

سختگویی وزارت خارجه گفت: اگر رشادت و جانفشانی سپاه پاسداران و مستشاران شاهی تروپست می‌شد، در منطقه نبود، تروپست ما داشت تا پشت در ب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ کرده بود.

سختگویی وزارت امور خارجه گفت: اگر رشادت و جانفشانی سپاه پاسداران و مستشاران شاهی تروپست می‌شد، در منطقه نبود، تروپست ما داشت تا پشت در ب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ کرده بود.

بیت‌لاهای با طرح ادعای منطقه جنگی بودن آن، حالات هوایی و توپخانه‌های فشرده در این منطقه آغاز کرد. مدیترانه در بیانه خود آورد: پناهگاه‌هایی که ارتش اسرائیل برای مردم بیت‌لاها مشخص کرده، ویران شده هستند و هیچ ویدئو قابل دسترس نیستند. این مناطق بدون آب بوده و سیستم فاضلاب آن‌ها نیز به طور کامل بوده شده است. در این بیانه آمده است: منطقه ای که ارتش اسرائیل اعلام می‌کند، نظامی است، به طور کامل ویران و کشتارهایی وحشتناک علیه کسانی که در آن باقی می‌مانند مرتکب می‌شود.

نویسنده بار بار در هرگز این طور نخواهد شد. آنجا که دشمن بیشترین فشار را برای عدم دستیابی ما به دانش اعمال می‌کند ما بهترین موفقیت را کسب کرده‌ایم به عنوان مثال در صنایع هسته‌ای و نظامی فشار آوردند که ما به فناوری نوین دست پیدا نکنیم اما بهترین موفقیت‌ها در صنایع نظامی و هسته‌ای اتفاق افتاده است.

قدرت تولید و صادرات کمتر از قدرت نظامی نیست

آیت‌الله رئیسی در ادامه قدرت نظامی را بسیار مهم دانست و گفت: توانایی به همراه دار اما قدرت تولید و صادرات کمتر از قدرت نظامی نیست آنچه می‌تواند کشوری را در کنار تولید قدرت نظامی، قدرتمند کند قدرت تولید و اقتصاد و توانایی برای صادرات است. به تولیدکنندگان تأکید می‌کنم که امروز شما در جایگاه قدرت قرار دارید و صادرکنندگان ما نیز با صادرات برتر خود برای کشور تولید قدرت می‌کنند.

رومناهی از توانمندی‌ها، ارتباط دولت‌ها و ملت‌ها و مردم با یکدیگر را رقم می‌زند

وی این نمایشگاه را موجب امیدآفرینی برای ملت ما و مردم منطقه برشمرد و عنوان کرد: این امید ایجاد می‌شود که ما حتماً توانایی انجام کارهای بزرگ را داریم. من در پایان به این نکته اشاره می‌کنم که ایران اسلامی با توجه به جایگاهی که در آن واقع شده، خط ترازینی است؛ ما دریای خزر در شمال و خلیج فارس و دریای عمان را در جنوب داریم و به اقیانوس هند متصلیم؛ خط ترازینی صرفه، مطمئن و از زمان عبور بسیار محدود می‌تواند زمینه‌ای برای حمل و نقل و جابجایی کالا باشد.

شمسین نمایشگاه توانمندی‌های صادراتی جمهوری اسلامی ایران از ۸ تا ۱۲ دی‌ماه در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی تهران و توسط شرکت توسعه صنایع نمایشگاه و رویداد برگزار می‌شود. این نمایشگاه قرار است در حوزه توسعه صادرات غیرنفتی و رونق تجاری خارجی و استفاده از توانمندی و ظرفیت‌های نمایشگاهی کشور، تحت عنوان IRANEXPO ۲۰۲۴ برگزار شود. تاکنون حضور ۱۷۲ شرکت داخلی در این نمایشگاه قطعی شده و قرار است این شرکت‌ها در ۸ تا ۱۵ فعال باشند. این شرکت‌ها در ۷۰ هزار متر مربع فضای سرپوشیده و فضای باز در سالن‌های ۵، ۶، ۷، ۸، ۹، ۱۰، ۱۱، ۱۲، ۱۳، ۱۴، ۱۵، ۱۶، ۱۷، ۱۸، ۱۹، ۲۰، ۲۱، ۲۲، ۲۳، ۲۴ حضور خواهند داشت و حدود ۴۰ هزار نفر می‌توانند از دستاوردهای اقتصادی، علمی، فناوری و خدماتی این نمایشگاه دیدن کنند.

سختگویی وزارت امور خارجه گفت: اگر رشادت و جانفشانی سپاه پاسداران و مستشاران شاهی تروپست می‌شد، در منطقه نبود، تروپست ما داشت تا پشت در ب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ کرده بود.



سختگویی وزارت امور خارجه گفت: اگر رشادت و جانفشانی سپاه پاسداران و مستشاران شاهی تروپست می‌شد، در منطقه نبود، تروپست ما داشت تا پشت در ب پارلمان اروپا و قلب آمریکا نفوذ کرده بود.



دبير شورای عالی انقلاب فرهنگی گفت: قطعا در روزهای آینده واکش نامه به جنابت زيم صهيونستی به ساير مردم جهان خواهد رسيد و صدای اعتراض دانشجويان امريکايي فراگير خواهد شد. عبدالعزیز خسروپناه، دبير شورای عالی انقلاب فرهنگی، با بیان اینکه انسان به صورت فطری حقیقت جو و آزاد خواه است، بنابراین با زور، تهدید و یا بمباران خبسی نمی توان مانع از این حس عدالت خواهی و حقیقت طلبی شد، اظهار کرد، دولت امریکا و کشورهای مدعی حقوق بشر تمام توان خود را برای تضييع نظامی زيم صهيونستی به منظور حمله به مردم بی دفاع فلسطين قرار داده است.

وی با بیان اینکه، ایجاد محدودیت برای ارسال مواد غذایی و دارو توسط زيم صهيونستی جنابت عليه حقوق بشر است، عنوان کرد، امروزه زيم صهيونستی با اطمينان خاطر از سکوت کشور های غربی، حملات خود عليه مردم فلسطين، بیمارستان ها و مراکز غير نظامی را تشدید کرده است، این جنایات در تاریخ بشر بی سابقه است. خسروپناه ادامه داد: صحت های که در خصوص هلو کاست مطرح می شود، حتی در صورت درست بودن بخشی از آن، نیز به جنایات اخیر زيم صهيونستی نمی رسد، مردم به دلیل فطرت پاک و انگش های فراوانی به جنایات زيم صهيونستی داشتند. وی بیان کرد: دانشجويان و اساتید امريکايي در اعتراضات دور قبل خود نسبت به جنایات زيم صهيونستی واکنش نشان دادند و در سه دانشگاه مطرح امريکا شاهد ادامه اعتراضات بوديم، این بار نيز راهپیمایی دانشجويان امريکايي با واکنش شديد پيليس اين کشور مواجه شد. خسروپناه عنوان کرد: درخواست دانشجويان و دانشگاهيان از مقامات امريکايي، عدم حمايت از زيم صهيونستی است، آيا اين تقاضای انسانی، لایق حملات پيليس است؟ دبير شورای انقلاب فرهنگی ادامه داد: جنایات زيم صهيونستی عليه مردم غده نشان داد که دموکراسی معنی مغالوتی با شعار های اغلحی آن ها به نو نمی نمایانگر خوبی و برنامہ های آینده دانشجویان و راهپیمایی های این کشور است. وی بیان کرد: قطعا در روزهای آینده واکنش های به جنایات زيم صهيونستی به ساير مردم جهان خواهد رسيد و صدای اعتراضات دانشجويان امريکايي فراگير خواهد شد، امیدوارم این روند در نهایت منجر به نابودی این زيم جنایتکار شود.

سردار مجید خیر داد

آغاز طرح عملیات فتنار علیه تبلیغ کنندگان فروش سلاح و مهمات

رئیس پلیس فتنافرا از آغاز طرح عملیات پلیس فتنار علیه تبلیغ کنندگان فروش سلاح و مهمات و ترویج کنندگان خونخوار فتنای مجازی طی سال جاری خبر داد. سردار مجید رئیس پلیس فتنافرا گفت: در جهت پاکسازی و ارتقای امنیت فضای مجازی و طرح عملیات ویژه فتنار علیه تبلیغ کنندگان و فروشندگان سلاح، مهمات و اقلام ممنوعه و همچنین مقابله با بدیده ترویج تبلیغات، ارتقا و پایداری فضای سایبر در حال اجراست. این مقام ارشد سايبيری خبر داد: در این راستا ۳۴ گروه ویژه عملیاتی و اطلاعاتی در خصوص رصد تا نماهای مجرمانه و شناسایی مجرمان این دو حوزه که همواره با کسب رای و امنیت آن مورد درخواست هموطنان است، شروع به اجرای طرح کرده اند. در ادامه در این اسباص تجزیه، تحلیل و رصدهای صورت گرفت، فضای مجازی بیش از ۹۰ درصد تبلیغات فروش و واگذاری سلاح، مهمات، افشانه و شوکر الکتریکی صرفا یک ترند کلاهبردانه را سوی مجرمان مدعیان است که به جهت کلاهبرداری مالی از متقاضیان محسوس مردمی دست بردار نیستند. این افراد با کلیه راهیچ گونه اقدامی نظیر سلاح، مهمات وغیره به درخواست کنندگان واگذار نخواهند کرد. رئیس پلیس فتنافرا تأکید کرد: برای غرض جنسی پلیس فتنار به برخورد با این دو بدیده مدعیان امنیت و آرامش هموطنان در فضای مجازی: از کاربرد این صورت ضمن مشارکت با پلیس فتنار با کسب رای فضای مجازی در خواست مشاهده موارد مشکوک و مجرمانه موضوع را از طریق شماره تلفن ۰۹۶۳۸۰ به پلیس فتنافرا گزارش کنند.

پوریا رفرد خیر داد

احداث راه اندازی ۳۹۰ متر مکعب تصفیه خانه پساب در غرب تهران

شهردار منطقه ۲۱ تهران، از احداث راه اندازی ۳۹۰ متر مکعب تصفیه خانه پساب در منطقه ۲۱ در سال ۱۴۰۳ و تجهیز و راه اندازی ایستگاه پمپاژ فتنافرا از کان در منطقه خیر داد. محدرضا پوریا رفرد افزود: با توجه به وضعیت کم آبی موجود و همچنین کاهش برداشت آب خام از منابع زیرزمینی در این منطقه آب پساب و برنامہ برزی و احداث مخازن در طی چند سال، دو تصفیه خانه هم برنامه برزی شد تا نیازی آبی رفع شود. پوریا رفرد در ادامه اظهار داشت: انتقال آب از دو تصفیه خانه موجود شهر تهران که کمابن به طول هزار متر پبرام به طول ۷ هزار متر طول و تصفیه خانه تأمین کمبود آب نیازی آبی منطقه در سال ۱۴۰۳ پیش بینی شده است. وی با اشاره به برنامه برزی در این منطقه، گروهی برای استفاده از پسابهای صنعتی در استفاده از تأمین آب مورد نیاز در فضاهای سبزی گفت: با توسعه استفاده از صرفه های آب در صنایع منطقه بخشی از کمبود آب فضای سبز منطقه رفع خواهد شد.

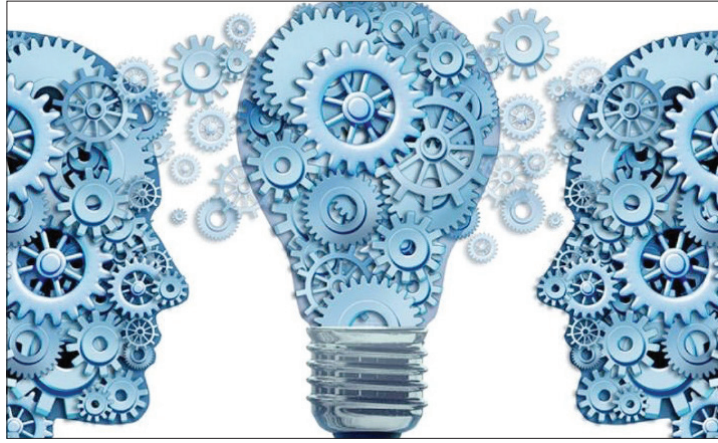


رئیس پلیس راهور تهران بزرگ: طرح ترافیک جدید تهران امسال اجرایی شود

رئیس پلیس راهور تهران بزرگ اعلام کرد، طرح ترافیک جدید تهران در سال جاری اجرا خواهد شد، سرهنگ سید ابوالفضل موسوی پور در مراسم تحکیم سنتر ۱۲ کیلومتر از بزرگراه آزادگان و ... که صبح دیروز برگزار شد، با حضور در جمع خبرنگاران گفت: در دو سال گذشته شهرداری تهران اقدامات خوبی را در محور آزادگان انجام داده است، در زمسان سال گذشته در محدوده بزرگراه آزادگان در منطقه ۱۶ اقدام خوبی صورت گرفت و یک لاین کندروی جدید اضافه شد و سبب شده که حجم بار ترافیک سنگین صبح و عصر گاهی که از قبل قابل رجایی تا صبح جانی ایجاد می شد تا قابل مدیریت می باشد.

حدودی رفع شده و تاخُل باز ترافیکی نداشته باشیم. وی با بیان این که همچنین اخیرا در محور آزادگان در محدوده پل فتح یک لاین احداث شد که موجب روان سازی بار ترافیکی شد، تصریح کرد: تحکیم سنتر ۱۲ کیلومتر از بزرگراه آزادگان و ایمن سازی کندروی شرقی آزادگان با بزرگراه شهید لشگری که امروز وارد مدار می شود نیز یکی دیگر از اقدامات مهم بود چرا که لاین کندروی شرقی آزادگان با بزرگراه شهید لشگری محور تنگی بود که حالا این محور استانداردسازی شده و سبب شده که حجم سنگین بار صبحگاهی ترافیک تقلیل یابد چرا که شاهد بودیم این بار ترافیکی تا کیلومترها محور

تغییرات طرح ترافیک برسی بود. وی پاسخ به این سؤال که با اجرای طرح ترافیک جدید تا پایان سال جاری انجام شده و امسال شاهد اجرای طرح ترافیک خواهیم بود یا نه؟ اظهار کرد: قطعا امسال نیست و باید اقدامات کارشناسی به درستی انجام شود. رئیس پلیس راهور تهران بزرگ در پاسخ به این سؤال که چه بزرگراهایی در تهران وجود دارد که آسفالت آنها نیاز به مرمت آسفالت دارند، گفت: عمدتاً محورهای کمربندی که خودروهای سنگین در آن تردد می کنند همچون بزرگراه پاسینی، آزادگان و سستی از بزرگراه بسج محورهایی هستند که آسفالت آنها نیاز به بهسازی بیشتر دارند.



مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری تشریح کرد

حمایت های ۲۰ گانه کانون مدیریت دارایی های فکری از نوآوران و فناوران

سوم آموزش ها بود که بیشتر در سطح آکادمیک و در قالب کارگاه و وبینار بود اما در رویکرد جدید در کانون مدیریت دارایی های فکری این سه حمایت را به ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد.

مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد.

مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد. امین لیاقتی مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری، در تشریح این ۲۰ برنامه حمایتی در چهار دسته و متناسب با اقتضای نوع مخاطب ارتقا داد.

وی با بیان اینکه بسته چهارم اسناد حقوقی است، گفت: واقعیت این است که بسیاری از شرکت ها در تدوین قراردادها و دعاوی و همچنین ارزش گذاری دارایی های فکری برای توسعه کار کرد تبادل، چالش دارند و ما این بخش را در قالب یک دسته خدمت به آن ها ارائه می کنیم. برنامه های حمایتی در کانون پنت در گذشته به شکل محدود و با همکاری با اسک کار گزار به متقاضیان ارائه می شد که باعث محدود شدن ظرفیت ارائه خدمات شده بود اما در رویکرد جدید این مجموعه کوشیدیم تا طی یک فراخوان برای کارگزاری را فعال کرده و ۱۶ کار گزار جذب کنیم تا هر یک این کار گزاران بخشی از خدمات را ارائه دهند. در این مسیر افزایش کمی و کیفی توان بخش خصوصی یک رویکرد مهم است. براساس اعلام معاونت علمی، فناوری و اقتصاد دانش بنیان ریاست جمهوری، مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری یادآور شد: هدفی که در پیش این اقدام دنبال می کنیم، این است که در سه سال آینده خدمت به مردم باشند. این در حالی است که در حالت قبلی همه درخواست ها از سبوسی معاونت علمی بود و ارائه این خدمات را به کار گزار خود ارائه می کرد. اساسا در رویکرد تازه افراد می توانند از کار گزار اعتبار سنجی شده که نمایان دارند دریافت خدمت کنند. امین لیاقتی افزود: مامانی که بخش خصوصی در اصل موضوع فعالیت نشود، کل جریان از بین می رود. اگر می خواهیم یک اختلاقی پایدار در کشور بیاقت، باید بخش خصوصی را داخل کنیم در این فضا و نه دولت حمایت بدهد و چه ندهد آنجا شروع به همکاری خواهند کرد و این یک تعامل پایدار کار گزار و متقاضی است دولت در نقش صحیح باز نگردانی می نماند نه باز گير. وی همچنین در مورد برنامه کانون مدیریت دارایی های فکری برای رزور جهانی مالکیت فکری ۲۰۲۴ اظهار داشت: این روز و شمار محوری برای استفاده از فناوری و خلاقیات برای تولید توسعه پایدار، فرصتی است برای کشف اینکه چگونه مدیریت دارایی های فکری را در بخش های مختلف، فناورانه و نوآورانه را که برای ساختن آینده مشترک داریم در شرکت ها انجام می دهیم. یکسری برنامه ترویجی همچون سه شبه های و طعم مالکیت فکری هم در دستور کار خود داریم. همچنین به زودی در برنامه هایی که به مدیریت گرامی دانش روز جهانی مالکیت فکری می گذاریم می شود؛ از سامانه مشاوره رومانی می شود و تاکنون در آن محور ۲۰ مشاوره بهره می بریم و این متخصصان و مدیران مشاوره برای افراد با ارائه درخواست می توانان مشاوره آنلاین دریافت کنند. وی دیگر کارهای از خدمات حوزه ثبت بیان کرد و افزود: در این راستا ثبت اختراعات، علامت تجاری، طرح صنعتی و در ایران و خارج از کشور حمایت می می. مدیر کانون مدیریت دارایی های فکری از دیگر دستورات و اقدامات استاندارد استراژیک نام برد و گفت: «توجه ویژه ما به مستخدمان ما است، ما به درخواست کار داران و مشتریان ما گوش می دهیم. ما به درخواست کار داران و مشتریان ما گوش می دهیم. ما به درخواست کار داران و مشتریان ما گوش می دهیم.

چالش های صنعت داروهای گیاهی در ایران

داروهای گیاهی در کشور با سابقه ۲۰ ساله، همچنان نوپا است و نمی تواند شکوفا شود. کبرلانی از صنعت داروهای گیاهی در جهان به عنوان یک صنعت پولساز نام برد و افزود: عدم توجه مسئولان امر به این صنعت کشور، اعراض از فعالیت و آرزو به تولید داروهای گیاهی، باعث شده این صنعت در ایران دچار مشکل و چالش شود. وی ادامه داد: سازمان غذا و دارو، از صنعت داروهای گیاهی حمایت نمی کند، ولی با قیمت گذاری دستوری، مشکلات را بیش از این صنعت قرار می دهد. متأسفانه با مکانیسمی طرف هشتم که اجازه رشد توسعه صنعت را نمی دهد. کبرلانی با انتقاد از وجود سیاست های غلط در حوزه دارویی کشور، افزود: این سیاست ها باعث شده علاقه مندی به تولید از بین برود. عضو هیات مدیره انجمن تولید کنندگان داروهای گیاهی، با اشاره به سال ۱۴۰۳ که شرکت مردم در جهش تولید نامگذاری شده

عضو هیات مدیره انجمن تولید کنندگان داروهای گیاهی وضعیت صنعت تولید داروهای گیاهی در ایران را نامناسب توصیف کرد و استراژژی حمایت سازمان غذا و دارو شد. مینچ کبرلانی گفت: صنعت داروهای گیاهی در کشور با چالش های زیادی مواجه است. وی با بیان این مطلب که صنعت داروهای گیاهی در کشور با چالش های زیادی مواجه است، گفت: «صنعت داروهای گیاهی در کشور با چالش های زیادی مواجه است. وی با بیان این مطلب که صنعت داروهای گیاهی در کشور با چالش های زیادی مواجه است، گفت: «صنعت داروهای گیاهی در کشور با چالش های زیادی مواجه است.

عضو هیات مدیره انجمن تولید کنندگان داروهای گیاهی، با اشاره به سال ۱۴۰۳ که شرکت مردم در جهش تولید نامگذاری شده



قائم مقام وزیر فرهنگ:

نخستین جشنواره فیلم دینی رضوان برگزار می شود



قائم مقام وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی گفت: اختتامیه نخستین جشنواره فیلم دینی رضوان در ۱۲۰۰ خیر داده گفت: این رویداد آید دین به باورهای دینی مردم و تحولی نوینی را به نمایش می گذارد. این رویداد آید دین به باورهای دینی مردم و تحولی نوینی را به نمایش می گذارد.

برگزاری جشنواره دینی فیلم رضوان در آبان ۱۴۰۳

هاشمی گفت: اختتامیه اولین فیلم دینی فیلم رضوان آبان ۱۴۰۳ دبیری محمدحسین لطفی در این دوره از جشنواره رضوان برگزار می شود، که مردم است نقطه عزمی در این کار شده و با این کار آید دینی در باورهای دینی مردم کرده باشم و کار مؤثری باشد و این رویداد جزو نوآوری های جشنواره امام رضا (ع) است.

توضیحات ایرج راد درباره هفته بزرگداشت روز جهانی تئاتر

اردیبهشت تئاتر تئاتر قبل برگزار نمی شود

رییس میراث ملیته خاتمه تئاتر در برگزاری برنامه های اردیبهشت تئاتر که هر سال به انگیزه بزرگداشت روز جهانی تئاتر و از سوی انجمن های مختلف خانه تئاتر برپا می شود، توضیحاتی ارائه کرد. ایرج راد گفت: هر سال از دی و بهمن سال قبل برای برنامه های هفته بزرگداشت روز جهانی تئاتر برنامه بریزی می کردیم و دبیر و رییس بخش را مشخص می کردیم و در پی آن برنامه جشنواره های گوناگون به مناسبت این هفته مشخص می شد اما زمستان سال گذشته این اتفاق نداد.

با آغاز مجدد برگزاری کنسرت ها در اهواز مطرح شد

تکرار نمی شود

دور جدید برگزاری کنسرت های پاپ در استان خوزستان، ۱۷ اردیبهشت با کنسرت مجید رضوی در سینما فردوسی اهواز از سر گرفته شد. تیرماه سال ۱۴۰۱ که حواشی و اتفاقات عجیب در مقابل سینما هلال اهواز، باعث شد کنسرت سیروان خسروی با نجات های فراوان لغو شود و از آن روز تاکنون، به چند اجرای جسته و گریخته، روند برگزاری کنسرت در این استان با اختلال مواجه شده و حتی مدیر کل ارشاد در این استان تغییر کرد.

آمار فروش

و تخفیف داد با بلیت ۸۰ هزار تومان و ظرفیت سالن ۲۲۶ نفری، توانسته موفق ۲۲ میلیون و ۲۸۰ هزار تومان بفروشد. در تالار هنر، نمایش «گشتگرز اسرار آیه» به کارگردانی میثم یوسفی که از اسفند ۱۴۰۲ با ظرفیت ۲۲۴ نفری به صحنه رفته است؛ و اجرا و قیمت بلیت ۱۰۰ هزار تومان، توانست ۶۰۱ تماشاگر را جلب کند و به فروش ۲۴ میلیون و ۱۱۱ هزار تومان دست پیدا کند.

آمار فروش

همچنین نمایش «کادمی برسدگان» به کارگردانی حسین مرنانی که از ۲۲ فروردین ۱۴۰۳ در تالار هنر با ظرفیت ۲۴۴ نفری به صحنه رفته است؛ و اجرا و قیمت بلیت ۱۰۰ هزار تومان، توانست ۱۱۰ تماشاگر را جلب کند و به فروش ۵ میلیون و ۴۴۰ هزار تومان دست پیدا کند.

آمار فروش

همچنین نمایش «شمشاران» به کارگردانی سامان شکوریان نیز به کارگردانی سارا یاروند، توانست ۲۲۸ تماشاگر را به تماشاخانه سنجگ جلب کند. این نمایش با احتساب بلیت های تمام بهار، نیم بهار،

بهاره ای که سینمای ۱۴۰۳ طی ۱۲۲ روز ابتدای خود، نسبت به مدت زمان مشابه سال گذشته، از رشد حدوداً ۲۵ درصدی در میزان مخاطب برخوردار شده است. این پیش فروش بلیت روزهای دیگر این فیلم به این نتیجه می رسیم که در ادامه باید در انتظار ثبت رکورد شکنی های متفاوت دیگری از سوی این فیلم باشیم.

کارگردان فیلم

کارگردان فیلم «همسایه شما، زهره» که فیلمش را نسبت به آنچه در جشنواره فجر دیده می شود، نشان داد، تدوین مجدد کرده است، می گوید: این فیلم ندارد و تشابه قابل توجه آن با جامعه امروز آن از زنده نگه داشته است

سونامی مولانادر سینمای ایران؛ رکورد افتتاحیه شکست

رکورد افتتاحیه چنده دهه اخیر سینمای ایران را بشکند. مست عشق طی ۳ روز نخست نمایش خود، با نمایش در ۲ هزار و ۱۲۲ سانس، ۲۱۴ میلیارد و ۲۸۳ میلیون تومان فروخته شد. مست عشق موفق شد تا طی ۳ روز نخست نمایش خود، با نمایش در ۲ هزار و ۱۲۲ سانس، ۲۱۴ میلیارد و ۲۸۳ میلیون تومان بفروشد. این رکورد افتتاحیه به شرایطی به دست آمده که این آثار تاکنون در اختیار فیلم برپایه گر ماهه با هم هستند ۱۲۷ هزار مخاطب بوده است.

پروانه نمایش داشت، تاکید شد که باید آن را دوساره ببینند البته در تهیات همه مسائل برطرف شد. وی درباره اینکه آیا خودش تصمیم گرفته فیلمش را در گروه هنر و تجربه ارکان کند گفت: اگرچه افواض سینما در گذشته هم چندان خوب نبود اما در همان سال ها برخی بخش کننده های می گفتند باوجود آنکه بازیگری به عنوان ستاره در فیلم نبست، باز هم می توان این فیلم را در سینمای بدنه ارکان کرد در حالی که آن شرایط سینما افکار تغییر کرده که به سستی می توان چنین فیلمی را در سینمای بدنه و کنار این تعداد کمدی ارکان کرد. از سوی دیگر گروه هنر و تجربه دو سالی است که از فیلم به پشتیبانی کرده و پیگیری های با رایت به ارکان رسیده است. فیلم انجام داده، به همین دلیل به گشتگری با کارشناسان مربوط، ارکان در این دسته و شرایط مناسب تر بود و من هم دوست داشتم فیلمم را روی پرده ببینم تا اینکه بتوانم آن را ارکان آنلین کنم.



گفت و گو با کارگردان فیلم «همسایه شما، زهره»

روایتی از تشابه ماجرای بابک خرمدین با فیلمی که نامش تغییر کرد

افزودند: داستان دیر ارکان شدن فیلم هم در دو سال اول پس از ساخت، بخاطر شیوع کرونا بود که بخش و ارکان همه فیلم ها تحت تاثیر قرار داد. در آن مقطع پیش جبهانی در اولویت بود که در همان زمان، فیلم من و «تومان» رفتی فریاض به جشنواره های شناخته شده ای همچون «شبهای سیاه تالین» راه پیدا کردند، گرچه شاید من عجله کرد چون بسیاری از جشنواره ها در آن دوران برگزار نشدند. بعد از آن هم مسائل دیگری برپامون من و تهیه کننده فیلم (مجید بزگر) پیش آمد که مجوز نمایش فیلم را تحت تاثیر قرار داد و با وجود اینکه فیلم

در باره زنی با یکسری پیچیدگی های ذهنی و روان نژندی است که سبب می شود به اقداماتی پیرامون خودش دست بزند و شاید مشابه آن را به شکل دیگری در جامعه ببینیم البته من به فیلم را پنج سال قبل ساخته بودم در آن زمان هم چنین مسائلی دیده می شد. حتی یاد می آید وقتی ماجرای مرحوم بابک خرمدین پیش آمد و بعداً شنیدم که پدر مادرش بجز او چند نفر دیگر را هم کشته بودند، شانه ای نسبت به آنچه من در فیلم روایت کرده بودم، دیدم می شد که این موضوع از نگاه کردن به جامعه نشأت می گرفت.

آمار فروش تئاتر؛ «آکادمی پرندگان» ۵۰ میلیون فروخت

راز از ۲۲ فروردین در تالار قفقازی، با ظرفیت ۹۶ نفر و قیمت بلیت ۱۴۰ هزار تومان آغاز کرده است، با ۱۴ اجرا و میزبانی از ۱ هزار و ۱۴۰ مخاطب به فروشی معادل ۱۳۸ میلیون و ۸۸۰ هزار تومان دست پیدا کند. نمایش «ای گونه» به کارگردانی کاوه مهدوی که از ۲۳ فروردین در تالار سایه با ظرفیت ۷۲ نفر و قیمت بلیت ۱۵۰ هزار تومان اجرای خود را آغاز کرده است، با مجموع ۱۱۴ اجرا و میزبانی از ۵۱۶ مخاطب به فروشی معادل ۵۲ میلیون و ۹۲۵ هزار تومان دست پیدا کند. نمایش «کان لم یکن» به کارگردانی سید علی موسویان که از ۲۶ فروردین در تالار سایه با ظرفیت صندلی ۷۲ نفر و قیمت بلیت ۱۵۰ هزار تومان روزی صحنه رفته است، با ۱۲ اجرا و میزبانی از ۱۵۰ مخاطب جذب کرده و به فروشی معادل ۲۷ میلیون و ۵۹۱ هزار تومان دست پیدا کرده است.

نمایش «هوال عادی» به کارگردانی کیمیا راست که اجرای خود را از ۲۰ فروردین در تالار چهارسوی، با ظرفیت ۱۲۲ نفر و قیمت بلیت ۱۸۰ هزار تومان آغاز کرده است، با مجموع ۴ میلیون و میزبانی از ۶۰۴ مخاطب توانست به فروشی معادل ۴۳ میلیون و ۳۷۶ هزار تومان برسد. نمایش «توقف انازانی» به کارگردانی محمدرضا عظمی که اجرای خود را از ۲۲ فروردین در تالار قفقازی ساعت ۱۸ ظرفیت ۲۲ نفر و قیمت بلیت ۱۸۰ هزار تومان آغاز کرده است، با مجموع ۱۱۴ اجرا و میزبانی از ۱ هزار و ۱۱۰ مخاطب، توانست به فروشی معادل ۱۵۵ میلیون و ۱۴۰ هزار تومان دست پیدا کند.

نمایش «ان پرده» به کارگردانی مهدی زندیسه و آیدین تمرجی نیز که اجرای خود را از ۲۲ فروردین در تالار قفقازی ساعت ۱۸ ظرفیت ۹۶ نفر و قیمت بلیت ۱۷۰ هزار تومان آغاز کرده است، با ۱۶ اجرا و میزبانی از ۱ هزار و ۲۹۶ مخاطب، فروشی معادل ۲۱۲ میلیون و ۲۹۶ هزار تومان داشته است.

نمایش «پس از» به کارگردانی مرتضی کوهی نیز که اجرای خود را از ۲۲ فروردین در تالار قفقازی، با ظرفیت ۹۶ نفر و قیمت بلیت ۱۴۰ هزار تومان آغاز کرده است، با ۱۴ اجرا و میزبانی از ۱ هزار و ۱۴۰ مخاطب به فروشی معادل ۱۳۸ میلیون و ۸۸۰ هزار تومان دست پیدا کند.

آواز علیرضا قربانی در استادیوم فوتبال؛ جدی می فرماید؟

کی هشتم نهای جام حذف فوتبال باشگاه های کشور با صعود سپاهان و حذف جزئی پرسپولیس پشتو شد. شبکی از حساس ترین رویدادهای فوتبالی شب گذشته برای پرسپولیس و آرمینو با آواز بود که اتفاقا به میزبانی ارکانی را برگزار شد. بسیاری از علاقمندان فوتبال در این شب بر میزدن ورزشی اهمیت بازی خوانندگان مطرح به استادیوم دعوت می شوند تا قبل از شروع بازی شور و هیجان

مضاغه به تماشاچی تزریق کنند. اما در روزگزاره امام خمینی (ره) از یک بودن توجه به تمام این موضوعات برای خواننده موسیقی نواخی و آواز علیرضا قربانی «مختران کلاسیک ایرانی» نوشتی شدن، آن هم در شرایطی که نه مخاطب برای شنیدن او برائاتی حاضر شده است و نه او از آواز این فرار است به فضای استادیوم هیجان بخشند!

