



سازمان ملی میراث فرهنگی، تاریخی و طبیعی  
معاونت هنری

## باسمه تعالی

### فراخوان چهارمین جشنواره تئاتر شهر

سازمان فرهنگی و هنری شهرداری تهران با هدف حمایت از گروه‌های نمایش جوان شهر تهران و توجه به فعالیت‌های آنان، «چهارمین جشنواره تئاتر شهر» را با محوریت زندگی شهری و شهروندی، تعالی سبک زندگی و تقویت هویت اسلامی و ایرانی در شهریورماه ۱۳۹۴ برگزار می‌کند.

گروه‌ها و هنرمندان شهر تهران و اعضای کانون‌های نمایش فرهنگ‌سراها، خانه‌های فرهنگ و محلات شهر تهران می‌توانند با توجه به اهداف و موضوعات جشنواره در این رویداد هنری شرکت کنند.

#### • اهداف جشنواره:

- حمایت از فعالیت گروه‌های جوان و آثار نمایشی با مضامین اخلاق و رفتار شهروندی، هویت دینی و ملی و انقلاب اسلامی در جهت نیل به آرمان‌شهر اسلامی و ایرانی.
- بهره‌گیری از ظرفیت مراکز فرهنگی و هنری شهر تهران و ارتقاء فعالیت نمایشی با هدف ایجاد انگیزه و کمک به توسعه فعالیت کانون‌های نمایش مراکز فرهنگی و هنری (فرهنگ‌سراها و خانه‌های فرهنگ و ...)
- امکان حضور و استفاده‌ی بهتر و بیشتر از تجربه و دانش هنرمندان، کارشناسان و گروه‌های فعال تئاتری در جهت کشف استعداد و ارتقاء سطح فعالیت نمایشی در مراکز فرهنگی و هنری.



وزارت شهرسازی و معماری  
سازمان ملی شهرسازی ایران  
معاونت شهری

• موضوعات جشنواره:

- حقوق و اخلاق شهروندی (مضامین حقوق شهری و شهروندی، هویت و کرامت انسانی و تحکیم نهاد خانواده و فرهنگ همسایگی و آپارتمان نشینی، فرهنگ عفاف و پاکدامنی، مشارکت عمومی در زندگی شهری، تشکل‌های مردمی و گروهی و نقش آن‌ها در فرهنگ شهری و پایگاه‌های عمومی و مساجد در جهت حقوق شهروندان و زندگی پرنشاط)
- هویت اسلامی و ایرانی در شهر تهران (توجه به فضایل اخلاقی و دینی در زندگی شهری، الگوهای اخلاقی و آرمانی و دفاع مقدس و فرهنگ ایثار، آگاهی شهروندان مطابق الگوی آرمان شهر اسلامی و ایرانی، معرفی و تکریم مفاخر و نخبگان ملی و شهری و محلی، مقاومت و بیداری اسلامی در زندگی شهروندان و نقش آن در روحیه ظلم‌ستیزی و تقویت ارزش‌های اسلامی و انسانی)
- نشاط و امید در زندگی شهروندان (پرداختن به مضامین شهری و استفاده از ظرفیت نمایش‌های طنز)

یادآوری: با توجه به موضوعی بودن جشنواره، صرفاً آثاری که مطابق با یکی از موضوعات ذکر شده باشد پذیرفته خواهد شد.



وزارت فرهنگ و ارشاد  
سازمان جشنواره‌های ملی و بین‌المللی  
معاونت هنری

## • بخش‌های جشنواره:

۱. تئاتر صحنه‌ای
۲. تئاتر کودک و نوجوان
۳. تئاتر باران
۴. تئاتر خیابانی
۵. مسابقه نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی
۶. مدرسه تئاتر

### ۱- تئاتر صحنه‌ای

- این بخش به شکل رقابتی ویژه‌ی نمایش‌های صحنه‌ای بوده و گروه‌های فعال در شهر تهران و همچنین کانون‌های نمایش امکان شرکت در این بخش را خواهند داشت.
- حداکثر پانزده نمایش پس از ارزیابی و بازبینی نمایش‌های متقاضی به تشخیص شورای انتخاب در این بخش پذیرفته خواهد شد.
- به تشخیص کمیته‌ی انتخاب و بر اساس تعداد عوامل گروه و امکانات ضروری و سطح کیفی و تعداد اجراها در جشنواره به گروه‌های راه یافته این بخش در مرحله نهایی جشنواره حداکثر تا سقف مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.
- با توجه به برگزاری جشنواره در سالن‌های فرهنگ سراها و چندمنظوره بودن این مراکز ضرورت دارد گروه‌های نمایشی متناسب با این سالن‌ها و حداقل امکانات فنی نمایش خود را تولید نمایند. لازم به ذکر است ستاد جشنواره صرفاً پذیرای آثاری خواهد بود که امکان اجرا در فرهنگ سراها را داشته باشد. همچنین به انتخاب هیئت داوران پنج نمایش برگزیده این بخش جهت اجرای عمومی مورد حمایت اجرای عمومی قرار خواهد گرفت.

### ۲- تئاتر کودک و نوجوان



وزارت میراث فرهنگی  
سازمان ملی میراث فرهنگی  
معاونت ملی

- بخش تئاتر کودک و نوجوان ویژه آثار عروسکی و صحنه‌ای به شکل رقابتی و حداکثر با حضور پانزده گروه نمایشی برگزار می‌شود.
- در این بخش به تشخیص شورای انتخاب و بر اساس مواردی که پیش‌تر ذکر شد، تا سقف مبلغ ۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.
- به تشخیص کمیته‌ی انتخاب و بر اساس تعداد عوامل گروه و امکانات ضروری و سطح کیفی و تعداد اجراها در جشنواره به گروه‌های راه یافته این بخش در مرحله نهایی جشنواره حداکثر تا سقف مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.
- نظر به امکانات سالن‌های فرهنگ سراها که پیش‌تر ذکر شد لازم است نمایش‌های متقاضی متناسب با امکان اجرا در مراکز آماده شود. همچنین ده اثر راه یافته به بخش نهایی جشنواره به انتخاب هیئت داوران جهت اجرا در فرهنگ‌سراها در طول سال مورد حمایت قرار خواهند گرفت.

### ۳- تئاتر باران (نمایش دینی و مذهبی)

- بخش تئاتر مذهبی با عنوان باران به عنوان بخش ویژه و با اجرای آثار با مضامین دینی و قصص قرآنی و مفاهیم اخلاقی به شکل و شیوه اجرای صحنه‌ای می‌باشد. این بخش به شکل رقابتی برگزار خواهد شد.
- در این بخش حداکثر هفت نمایش پذیرفته خواهد شد. به تشخیص کمیته‌ی انتخاب به گروه‌های راه یافته به مرحله‌ی نهایی جشنواره تا سقف مبلغ ۷۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.
- سه نمایش منتخب این بخش به انتخاب هیئت داوران جهت اجرای عمومی در طول سال مورد حمایت قرار خواهد گرفت.

### ۴- تئاتر خیابانی

- در این بخش حداکثر پانزده نمایش پذیرفته خواهد شد.
- به تشخیص کمیته‌ی انتخاب به گروه‌های راه یافته به مرحله‌ی نهایی جشنواره تا سقف مبلغ ۲۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه پرداخت خواهد شد.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

#### ۵- مسابقه نمایشنامه نویسی و نمایش نامه خوانی

- به منظور توجه به حوزه‌ی نمایش نامه نویسی و تولید آثاری متناسب با موضوعات جشنواره مسابقه نمایشنامه نویسی و نمایشنامه خوانی به شکل رقابتی برگزار خواهد شد. در این بخش آثار منتخب به شکل نمایش نامه خوانی توسط پیشنهاد دهنده و یا نویسنده اجرا خواهد شد.
- به نمایش نامه‌های راه یافته به مرحله‌ی نهایی این بخش (حداکثر ده نمایش نامه) تا سقف مبلغ ۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال کمک هزینه نمایشنامه خوانی پرداخت خواهد شد.

#### ۶- مدرسه تئاتر

- برگزاری کارگاه‌های آموزشی با عنوان مدرسه توسط استادان شناخته شده‌ی تئاتر به منظور ارتقاء دانش علاقه‌مندان از دیگر بخش‌های جشنواره است. مدرسه تئاتر با سه موضوع بازیگری - کارگردانی - عکاسی تئاتر در فصل تابستان و به شکل کارگاه آموزشی و با هدف ارائه اثر تولیدی و یا ارزیابی اثر بخشی مدرسه تئاتر در ایام جشنواره برگزار خواهد شد.
- فراخوان برگزاری و موضوعات و محل تشکیل کارگاه‌ها متعاقباً اعلام خواهد شد.

#### • مدارک عمومی و اختصاصی هر بخش:

- ۱- فرم تکمیل شده تقاضای حضور.
- ۲- مجوز کتبی نویسنده، مترجم یا ناشر.
- ۳- چکیده‌ی اثر در یک صفحه A۴ تایپ شده.
- بخش مسابقه (تئاتر صحنه‌ای - تئاتر کودک و نوجوان - تئاتر باران - تئاتر خیابانی)

۱- سه نسخه نمایش نامه‌ی تایپ شده (طرح اجرایی تئاتر خیابانی)

۲- یک نسخه CD طرح و نمایش نامه در محیط WORD

#### • مسابقه (تولید نمایش نامه و نمایش نامه خوانی)

۱- سه نسخه نمایش نامه‌ی تایپ شده

۲- یک نسخه CD نمایش نامه در محیط WORD



## • مقررات جشنواره :

- ۱- با توجه به محدودیت‌های معمول جشنواره‌ها از یک سو و چندمنظوره بودن سالن‌های مراکز سازمان فرهنگی و هنری و محدودیت امکانات نور و صدا در برخی مراکز از سوی دیگر، لازم است نمایش‌های متقاضی مطابق با امکانات مراکز تولید شود، بنا بر این توصیه می‌شود از طراحی صحنه سبک با قابلیت حمل و نصب سریع استفاده گردد.
- ۲- آثار متقاضی نباید تاکنون اجرای عمومی رفته و یا در هیچ جشنواره‌ای اجرا شده باشند. بدیهی است ستاد جشنواره چنانچه در هر مرحله‌ای متوجه حضور این آثار در جشنواره‌های دیگر شود از پذیرش گروه معذور خواهد بود.
- ۳- مبنای تعیین کمک هزینه‌ی گروه‌ها به تشخیص کمیته‌ی انتخاب، بر اساس عوامل همکار و امکانات ضروری (تعداد عوامل اجرایی گروه و نیازهای ضروری صحنه همچون دکور، لباس و موسیقی و ...) و سطح کیفی و تعداد اجراها در جشنواره به گروه‌های راه یافته به مرحله‌ی نهایی جشنواره خواهد بود.
- ۴- در این جشنواره اولویت با نمایش‌نامه‌ها و آثار ایرانی است و صرفاً آثار هنرمندان ایرانی پذیرفته خواهد شد.
- ۵- هر گروه نمایش تنها امکان شرکت در یک بخش جشنواره را خواهد داشت.
- ۶- جشنواره‌ی تئاتر شهر صرفاً ویژه‌ی گروه‌های نمایشی شهر تهران خواهد بود.
- ۷- اولویت انتخاب آثار در جشنواره با گروه‌های متقاضی کانون‌های نمایشی مراکز و یا هنرمندان فعال در فرهنگ‌سراها و خانه‌های فرهنگ است. لیکن بخشی از ظرفیت آثار جشنواره به گروه‌های آزاد اختصاص خواهد یافت.
- ۸- تعیین زمان و مکان اجرای نمایش‌ها بر عهده‌ی ستاد برگزاری و بر اساس امکانات موجود خواهد بود. شرکت‌کنندگان در بخش‌های مختلف با ارسال اثر خود متعهد به پذیرش مقررات جشنواره هستند، عدم رعایت این مقررات به ویژه تقویم زمانی جشنواره موجب حذف آثار خواهد شد.



سازمان اسناد و کتابخانه ملی  
جمهوری اسلامی ایران

- ۹- ارسال کامل مدارک الزامی است و در صورت وجود نقص، تقاضای حضور در جشنواره ثبت نخواهد شد.
- ۱۰- مدارک ارسالی مسترد نخواهند شد.
- ۱۱- ستاد برگزاری جشنواره مسئولیتی در قبال ساخت و ساز دکور، دوخت لباس و چاپ اقلام تبلیغی آثار نداشته و صرفاً خدمات فنی و معمول صحنه را ارائه خواهد داد.
- ۱۲- چنانچه مواردی در این فراخوان درج و پیش‌بینی نشده باشد موضوع از طریق استعلام علاقه‌مندان حضور در جشنواره و تصمیم ستاد جشنواره اعلام و اجرا خواهد شد.



فصلنامه علمی-پژوهشی  
معاونت پژوهشی

### \* تقویم جشنواره :

- مهلت ارسال نمایش نامه و طرح‌های اجرایی حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۴/۳/۱۵
- اعلام نتایج بررسی متن نمایش نامه و طرح‌ها تاریخ ۱۳۹۴/۴/۱
- بازبینی آثار از تاریخ ۱۳۹۴/۵/۱۷
- اعلام نمایش‌های منتخب جهت شرکت در جشنواره ۱۳۹۴/۶/۲
- برگزاری جشنواره هفته پایانی شهریور ماه ۱۳۹۴





سازمان ملی تئاتر و فیلم  
معاونت هنری

## فرم شرکت در چهارمین جشنواره تئاتر شهر

اینجانب (کارگردان)

با اطلاع کامل از مفاد و شرایط فراخوان چهارمین جشنواره تئاتر شهر با ارسال مدارک مورد نیاز، تقاضای خود را برای حضور در بخش اعلام می‌نمایم.

با قبول تمامی مقررات جشنواره سه نسخه از نمایش‌نامه (یا طرح):

به

نویسندگی:

را برای شرکت در بخش تئاتر صحنه‌ای □ کودک و نوجوان □ تئاتر باران □ خیابانی □ مسابقه نمایش‌نامه‌نویسی و نمایش‌نامه خوانی □ چهارمین جشنواره تئاتر شهر ارسال می‌دارم.

(چکیده‌ی سوابق هنری متقاضی و چکیده‌ی اثر در صفحات A4 تایپ شده پیوست است)

نشانی پستی:

نشانی الکترونیک:

تلفن همراه:

تلفن ثابت:

امضاء



سازمان ملی میراث فرهنگی  
معاونت هنری

### ستاد جشنواره:

بلوار کشاورز، نبش خیابان شهید دائمی، سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، طبقه نهم، مدیریت  
هنرهای نمایشی

تلفن: ۸۸۹۸۱۶۷۵ پست الکترونیکی: [f.t.c@chmail.ir](mailto:f.t.c@chmail.ir)